

ACTÉON

COMPIÈGNE



SAMEDI 18 JUIN 2022 à 14h

ACTÉON

STREET ART et DESIGN EXPERIENCE #1

" Dans ce monde rien n'est plus banal que des gens qui ont du talent et qui ne rencontrent pas le succès. Sortez de chez vous avant de trouver une raison valable de rester enfermé. "

Guerre et Spray de BANKSY

STREET ART - ART URBAIN - ART CONTEMPORAIN - ART MODERNE
DESIGN - OBJETS D'ART ET BEL AMEUBLEMENT DES XX^E ET XXI^E SIÈCLES

Samedi 18 Juin 2022 à 14h

À l'Hôtel des Ventes de Compiègne - 18 rue des Cordeliers 60200 Compiègne

Expositions publiques :

- Du mardi 7 au vendredi 17 juin de 9h à 12h et de 14h à 18h
- Samedi 18 juin de 9h à 12h

Le SAMEDI 18 Juin de 10 H à 12 H : deux " LIVE PAINTINGS " en direct à l'étude avec la présence des deux artistes 2FLUI et SPIK qui créeront deux œuvres spécialement pour l'occasion, œuvres qui seront, par la suite, présentées lors de la vente aux enchères.

Intégralité des lots reproduits sur www.interencheres.com/60002
et sur loizillon.com

DROUOT
DIGITAL

AUCTIONFR
VENTES AUX ENCHÈRES D'OBJETS D'ART

Vente aux enchères publiques :



ENCHÉRISSEZ EN **LIVE** SUR
INTERENCHÈRES
INTERENCHÈRES.COM/60003

DROUOT
DIGITAL

Demande de renseignements et ordres d'achat à compiègne@acteon.auction
Conditions de vente affichées en salle et sur www.interencheres.com/60002 et sur
loizillon.com

Les photographies publiées valent expositions publiques.

Frais acquéreurs de 25 % TTC majorés de 3,60 % TTC pour les lots achetés en live
Droit de suite, le cas échéant, à la charge de l'acquéreur

Rappel : Conformément aux conditions de vente, le droit de suite sur ce lot est à la charge de l'acquéreur (4% du montant adjugé de 750 à 50000 € et dégressif ensuite)

SARL COMPIÈGNE ENCHÈRES

Pour inclure vos bijoux, tableaux, vins ou objets d'art dans nos prochaines ventes,
veuillez nous contacter par téléphone au **33 (0)3.44.40.06.16** ou
par mail à compiègne@acteon.auction

SUIVEZ-NOUS SUR ACTEONCOMPIÈGNE   

En 1^{ère} de couverture :

302. BANKSY (né en 1974), d'après
"Flower Bomber Black and Grey, Medicom x Brandalism"
Sculpture en résine coulée à froid
Éditée par Medicom Toy
Hauteur : 38 cm
Neuf. Dans son emboîtement d'origine
500 / 800 €

Ci contre :

245. Fabien MAZE (né en 1985)
"Sans titre" 2017 (détail)
Peinture acrylique sur planche
de skateboard signée au dos
80 x 20 cm
Avec certificat d'authenticité
de l'artiste

KEITH HARRING (1958-1990)



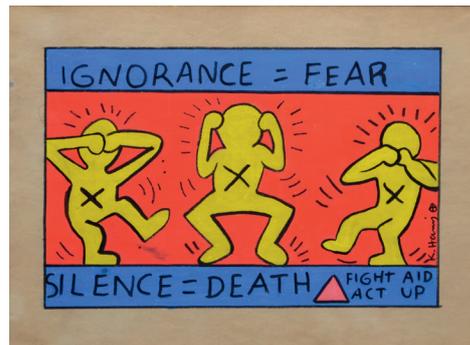
11. Keith HARRING (1958-1990)
Attribué à
"Sans titre"

Feutre noir sur papier.
Porte le tampon au dos de Julia GRUEN,
executor of The Keith Haring Estate
délivré le 6 Septembre 1990.
29,5 x 21 cm
1 500 / 2 000 €
Provenance :
- Art GALLERY NYC à New York
- Collection particulière, Oise



10. Keith HARRING (1958-1990)
"Sans titre"

Feutre noir sur feuille de carnet en papier vert
pastel signé en bas à droite et daté "88"
17 x 24,5 cm
Avec certificat d'authenticité
2 000 / 3 000 €
Provenance :
- Collection particulière de l'Oise



12. Keith HARRING (1958-1990)

"Ignorance = Fear / Silence = Death / Fight Aid Act Up"
Feutre noir et gouache sur papier signé en bas à droite
Dimensions à vue :
21 x 29,5 cm
Avec cachet au dos de "The Keith Haring Foundation
INC"
1 200 / 1 500 €
Provenance : Collection particulière de l'Oise

361. GEORGES BRASSENS
"Au Père Éternel !"

Disque vinyle avec illustrations
de ROBERT COMBAS
Dessin en impression offset sur
disque 33 Tours et pochette
de disque. Vol. 7 - 1966
31 x 31,5 cm
100 / 150 €



362. GEORGES BRASSENS "Au Père Éternel !"

Disque vinyle avec illustrations de ROBERT COMBAS
Dessin en impression offset sur disque 33 Tours et pochette de disque.
Vol. 10 - 1976. 31 x 31,5 cm
100 / 150 €



360. ELTON JOHN
"Are You Ready for Love"

Disque vinyle rose transparent
avec illustration de KEITH HARRING
Limité à 5000 exemplaires.
La pochette en plastique présente
des illustrations de Keith Haring.
Diamètre : 30,5 cm
600 / 800 €

ART CONTEMPORAIN

234. Carole MANY (née en 1948)

"Autrucherie du Soudan"
Acrylique sur toile signée en bas à droite
80 x 100 cm
100 / 150 €



226. Guy LECLERC-GAYRAU
(1942-1992)

"Hisuki"
Technique mixte sur toile signée en bas
à droite, datée Aout 1992, située Paris
et titrée au revers.
116 x 89 cm
250 / 300 €
Provenance :
Collection personnelle de l'artiste



186. Anna COCCIA (1964)

"Diapason"
Acrylique sur toile monogrammée en bas à droite,
titrée et contresignée au dos datée 2021
61 x 50,5 cm
500 / 600 €

187. Anna COCCIA (1964)

"Un éclair ou deux entre elle et lui"
Acrylique sur toile monogrammée en bas à
droite, titrée et contresignée au dos datée 2021
80 x 80 cm
1 200 / 1 500 €

BANKSY (NÉ EN 1974)

100 œuvres provenant de 3 collections particulières



26. BANKSY (né en 1974), d'après
 "Flower Bomber"
 Épreuve en couleur sur papier signée. Numérotée
 28 x 38 cm
 Avec certificat de l'éditeur
 250 / 300 €



29. BANKSY (né en 1974), d'après
 "Stop and search (2007)"
 Épreuve en couleur sur papier signée. Numérotée
 28 x 38 cm
 Avec certificat de l'éditeur
 250 / 300 €



40. BANKSY (né en 1974), d'après
 "Fille au ballon"
 Épreuve en couleur sur papier signée
 Numérotée
 Dimensions à vue :
 29 x 20 cm
 Avec certificat de l'éditeur
 500 / 800 €



156. BANKSY (né en 1974), d'après.
 "Napalm"
 Pochoir sur carton. Souvenir de Dismaland Weston-super-mare.
 Signé en bas à droite.
 Mentions manuscrites au revers.
 Numérotées.
 29,5 x 21 cm
 500 / 600 €

163. BANKSY (né en 1974), d'après.
 "Gangsta Rat"
 Pochoir sur carton. Souvenir de Dismaland Weston-super-mare. Signé en bas à droite.
 Mentions manuscrites au revers. Numérotée.
 Dimensions : 29,5 x 21 cm
 500 / 800 €



161. BANKSY (né en 1974), d'après.
 "Panda Gun"
 Pochoir sur carton. Souvenir de Dismaland Weston-super-mare. Signé en bas à droite.
 Mentions manuscrites au revers.
 Numérotée.
 Dimensions : 29,5 x 21 cm
 500 / 800 €



162. BANKSY (né en 1974), d'après.
 "Singe McDo"
 Pochoir sur carton. Souvenir de Dismaland Weston-super-mare. Signé en bas à droite.
 Mentions manuscrites au revers. Numérotée.
 Dimensions : 29,5 x 21 cm
 500 / 800 €



42. BANKSY (né en 1974), d'après
 "If Graffiti Changed Anything It Would Be Illegal"
 Épreuve en couleur sur papier signée
 Numérotée
 28 x 38 cm. Avec certificat de l'éditeur.
 200 / 300 €

45. BANKSY (né en 1974), d'après
 "Maryline"
 Épreuve en couleur sur papier signée
 Numérotée
 28 x 38 cm
 Avec certificat de l'éditeur
 200 / 300 €



49. BANKSY (né en 1974), d'après
 "Jeune fille à l'oiseau bleu"
 Épreuve en couleur sur papier signée. Numérotée.
 28 x 38 cm
 Avec certificat de l'éditeur
 200 / 300 €



50. BANKSY (né en 1974), d'après
"Couple d'enfants au ballon"
 Épreuve en couleur sur papier signée
 Numérotée
 28 x 38 cm
 Avec certificat de l'éditeur
 200 / 300 €



51. BANKSY (né en 1974), d'après
"Fille aux ballons"
 Épreuve en couleur sur papier signée
 Numérotée
 28 x 38 cm
 Avec certificat de l'éditeur
 200 / 300 €



305. BANKSY (D'après)
"Monkey Sign, Noir et Blanc, Medicom x Brandalism"
 Résine coulée à froid
 Hauteur : 36 cm - Poids : 3 kg
 (Neuf)
 400 / 500 €

67. BANKSY (né en 1974), d'après
"Jeune garçon priant"
 Sérigraphie sur toile représentant un billet de 1 dollar détourné avec justificatif au dos. Acquis lors de Dismaland, l'évènement de Banksy à Weston Super Mare en Aout-Septembre 2015
 11 x 26,5 cm
 180 / 220 €



34. BANKSY (né en 1974), d'après
 Sérigraphie sur toile représentant un billet de 1 dollar détourné avec justificatif au dos
 11,3 x 26,3 cm
 180 / 220 €



68. BANKSY (né en 1974), d'après
"Homme attendant avec un bouquet de fleurs"
 Sérigraphie sur toile représentant un billet de 1 dollar détourné avec justificatif au dos. Acquis lors de Dismaland, l'évènement de Banksy à Weston Super Mare en Aout-Septembre 2015. 11 x 26,5 cm
 180 / 220 €

31. BANKSY (né en 1974), d'après
"Raining Rat"
 Sérigraphie sur toile représentant un billet de 1 dollar détourné avec justificatif au dos. Acquis lors de Dismaland, l'évènement de Banksy à Weston Super Mare en Aout-Septembre 2015. 11.3 x 26.3 cm.
 180 / 220 €



73. BANKSY (né en 1974), d'après
"Helicopter Countryside"
 Épreuve en couleur sur papier signée
 Numérotée. 38 x 28 cm
 Avec certificat de l'éditeur
 250 / 300 €



71. BANKSY (né en 1974), d'après
"Rat"
 Épreuve en couleur sur papier signée
 Numérotée 10/150. 38 x 28 cm
 Avec certificat de l'éditeur
 250 / 300 €



79. BANKSY (né en 1974), d'après
"The Rat Champagne"
 Épreuve en couleur sur papier signée. Numérotée. 38 x 28 cm
 Avec certificat de l'éditeur
 250 / 300 €

STREET ART & ART URBAIN



209. Aurélien FARLET
(né en 1981)
"Astéroïde"
Acrylique sur toile monogrammée en bas en droite, titrée, contresignée et datée "2021" au dos sur la toile
120 x 120 cm
Avec certificat d'authenticité
1 500 / 2 000 €



265. Céline RANO
(née en 1987)
"Corals#3" 2020
Encre de Chine et peinture acrylique sur papier blanc signée au dos
65 x 50 cm
300 / 500 €



245. Fabien MAZE
(né en 1985)
"Sans titre" 2017
Peinture acrylique sur planche de skateboard signée au dos
80 x 20 cm
Avec certificat d'authenticité de l'artiste
800 / 1 200 €



244. Fabien MAZE (né en 1985)
"Lapis Lazuli #2" 2020
Peinture acrylique sur toile de lin signée au dos
Dans un encadrement en bois brut. 81 x 60 cm
Avec certificat d'authenticité de l'artiste
2 600 / 3 000 €



194. Gervais DEBROUCKE (né en 1950)
"Amas"
Acrylique sur toile signée en bas à droite, contresignée et située "Amiens" au dos sur le châssis
Encadrée dans une caisse américaine
100 x 80 cm
800 / 1 200 €



196. Eric DOISY
(né en 1965)
"Fade" (2021)
Bombe aérosol au pochoir, acrylique, collage et pastels à l'huile sur bois de palette
122 x 72 cm
650 / 700 €



198. Eric DOISY (né en 1965)
"Cry of Pleasure" (2022)
Bombe aérosol au pochoir, acrylique, pastels à l'huile, brou de noix et collage sur bois de peuplier
80 x 60 cm
Encadrée.
350 / 400 €



190. Nadège DAUVERGNE
(née en 1973)
"Blairieu des villes" (2020)
Série "EXODUS, ils arrivent..."
Technique mixte sur panneau de bois
120 x 80 cm
1 000 / 1 200 €



191. Nadège DAUVERGNE (née en 1973)
"Renard mulotant sur un trottoir" (2020)
Série "EXODUS, ils arrivent..."
Technique mixte sur panneau de bois
100 x 60 cm
1 500 / 1 600 €

STREET ART & ART URBAIN



176. Sara CHELOU (née en 1968)
"Love makes you Happy" (2022)
 Technique mixte sur toile de lin
 signée en bas à droite,
 contresignée, titrée et datée
 au dos sur la toile
 65 x 81 cm
 Avec certificat d'authenticité de
 l'artiste
 1 100 / 1 500 €



177. Sara CHELOU (née en 1968)

"Angry Maggie" (2022)
 Technique mixte sur toile signée en bas à droite, contresignée, titrée et datée au dos sur la toile
 50 x 50 cm
 Avec certificat d'authenticité de l'artiste
 500 / 800 €



152. AZAEL TREIZE (né en 1989)
"Je la connais"
 Technique mixte sur toile signée en bas à droite, contresignée et datée au dos sur la toile
 46 x 38 cm
 350 / 400 €



153. AZAEL TREIZE (né en 1989)

"Caduceus"
 Technique mixte sur toile signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos sur la toile
 65 x 54 cm
 300 / 400 €



240. Clément MAY (né en 1984)
"Salvador Dali"
 Acrylique sur toile monogrammée en bas à droite, contresignée au dos sur la toile
 100 x 100 cm
 1 000 / 1 500 €



243. Clément MAY (né en 1984)
"Autoportrait à la tête de mort"
 Acrylique sur toile monogrammée en bas à droite, contresigné au dos sur la toile
 100 x 100 cm
 1 000 / 1 500 €



254. OZANA (né en)
"Hors Code" (Août 2021)
 Aérosol et pochoir sur métal
 120 x 80 cm
 850 / 1 000 €



255. OZANA (né en)
"Complices" (Août 2021)
 Aérosol et pochoir sur support bois
 100 x 60 cm
 750 / 950 €



257. OZANA (né en)
"Courese poursuite" (Septembre 2021)
 Aérosol et pochoir sur panneau de plastique upcyclé
 80 x 120 cm
 1 000 / 1 500 €



262. OZANA (né en)
"Reality ?" (Mars 2022)
 Aérosol et pochoir sur carton
 130 x 130 cm
 1 200 / 1 500 €

STREET ART & ART URBAIN



199. Romain DOREZ (né en)
"Smile Frida" (2021)
 Technique mixte sur toile de coton
 150 x 120 cm
 Avec certificat d'authenticité de l'artiste
 1 700 / 2 000 €



200. Romain DOREZ (né en)
"Piggy Bank Fishing" (2022)
 Technique mixte sur toile de coton
 100 x 100 cm
 Avec certificat d'authenticité de l'artiste
 550 / 600 €



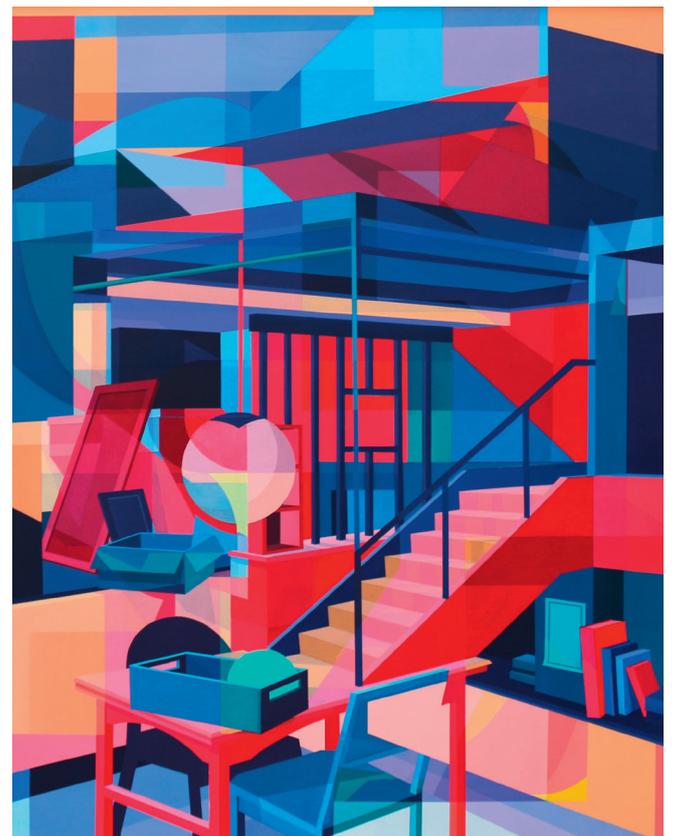
212. 2FLUI (né en 1975)
"Thug"
 Acrylique et spray sur toile de Lin signée
 en bas à droite, titrée et contresignée au dos
 50 x 70 cm
 500 / 600 €



214. 2FLUI (né en 1975)
"Iris"
 Technique mixte sur toile de Lin signée
 en bas à droite
 61 x 46 cm
 Encadrée
 450 / 500 €



179. CHUFY (né en 1994)
"Accord" (2022)
 Acrylique sur bois. 81 x 65 cm
 1 500 / 2 000 €



182. CHUFY (né en 1994)
"Intérieur" (2021)
 Acrylique sur bois. 92 x 73 cm
 2 800 / 3 200 €

STREET ART & ART URBAIN



167. BEBARBARIE (né en 1993)
"IN FAMILLY" (2021)
 Huile, acrylique et encre sur toile
 112 x 87 cm
 2 000 / 3 000 €



169. BOSTE (né en 1973)
"Fascination"
 Technique mixte sur toile de lin
 120 x 120 cm
 1 000 / 1 500 €



275. SPIK (né en 1985)
"Urbanstars #5"
 Spray et markers sur planche de skateboard
 82 x 20 cm
 250 / 300 €



272. SPIK (né en 1985)
"Concrete #2"
 Spray et markers sur toile
 82 x 65 cm
 350 / 500 €



204. ESBONER (né en 1977)
"Go Home" (2022)
 Bombe aérosol, acrylique et encre sur toile formant triptyque vertical signée en bas à droite
 120 x 40 cm
 Avec certificat d'authenticité de l'artiste



205. ESBONER (né en 1977)
"Sans titre" (2022)
 Bombe aérosol, acrylique et encre sur planche de skateboard upcyclée signée en bas à droite
 64 x 23 cm
 Avec certificat d'authenticité de l'artiste



222. K.YOÛ (née en 1983)
"Le messenger"
 Technique mixte sur bois (peintures acryliques et glycéro) (encadrée)
 76,7 x 56,5 cm
 Avec certificat d'authenticité de l'artiste
 900 / 1 200 €



217. JUAN SPRAY (né en 1977)
"Graffilit"
 Pochoir et bombe aérosol sur toile
 130 x 97 cm
 Avec certificat d'authenticité de l'artiste
 1 500 / 2 000 €



218. JUAN SPRAY (né en 1977)
"Street Art Or Graffiti"
 Pochoir et bombe aérosol sur toile
 130 x 97 cm
 Avec certificat d'authenticité de l'artiste
 1 200 / 1 600 €

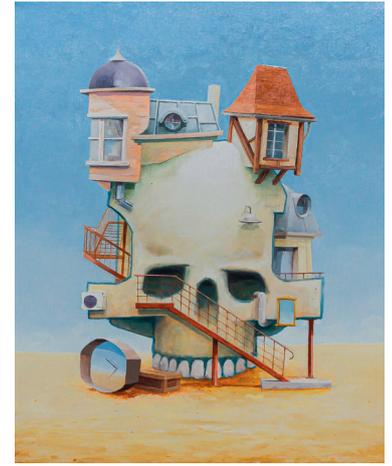
STREET ART & ART URBAIN



268. RUSS (né en 1983)
"Espace-Temps 0512"
 (2022)
 Acrylique et marqueur
 de peinture sur toile de lin
 116 x 89 cm
 Avec caisse américaine
 noire
 1 800 / 2 200 €



269. RUSS (né en 1983)
"Espace-Temps 0517"
 (2022)
 Acrylique et marqueur de
 peinture sur toile de lin
 116 x 89 cm
 Avec caisse américaine
 noire
 1 800 / 2 200 €



216. GUNTER TATOO (né en 1985)
"Proiectura"
 Acrylique et huile sur toile
 73 x 60 cm
 1 500 / 2 000 €

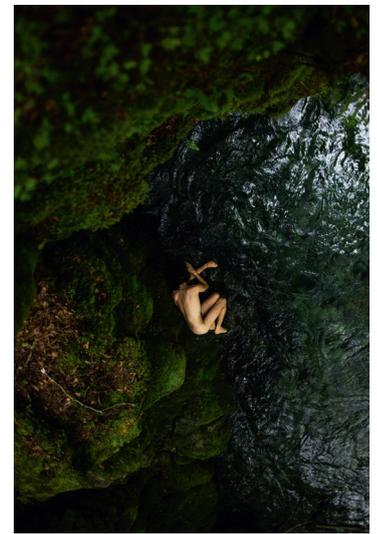


14. Hélène GADOURY (né en 1992)
"Le Cercle"
 Photographie impression panoramique sur papier
 Hahnemühle Photo Rag Bright White 310 g
 Tirage numéroté 1/5 et signé
 Encadré dans un cadre Nielsen C2 noir mat brossé
 60 x 40 cm
 Avec certificat d'authenticité
 300 / 500 €

PHOTOGRAPHIES

16. Hélène GADOURY (né en 1992)
"Mère"

Photographie impression panoramique sur
 papier Hahnemühle Photo Rag Bright White 310 g
 Tirage numéroté 1/5 et signé. Encadré dans un
 cadre Nielsen C2 noir mat brossé
 60 x 40 cm. Avec certificat d'authenticité
 300 / 500 €



SHEPARD FAIREY (NÉ EN 1970)

D'une collection de 7 lithographies



134. Shepard FAIREY (Né en 1970)
"Make Art - Not War"
 Lithographie en couleurs signée à la mine de
 plomb dans la marge datée 2021
 90 x 60 cm
 Encadrée
 150 / 200 €



136. Shepard FAIREY (Né en 1970)
"American rage"
 Lithographie en couleurs signée à la mine de
 plomb dans la marge datée 2021
 90 x 60 cm
 Encadrée
 150 / 200 €



139. Shepard FAIREY (Né en 1970)
"Mujer fatal - Peace"
 Lithographie en couleurs signée à la mine de
 plomb dans la marge datée 2021
 90 x 60 cm
 Encadrée
 150 / 200 €

JEFF KOONS (NÉ EN 1955)



312. Jeff KOONS (né en 1955), d'après
"Balloon Rabbit Silver"

Épreuve en résine coulée à froid
 Édition limitée et numérotée
 Haut. : 25 cm - Larg. : 14 cm - Prof. : 13,5 cm.
 Neuf
 Avec boîte d'origine et certificat d'édition COA
 400 / 600 €



314. Jeff KOONS (D'après)

"Balloon Dog, Gold"

Épreuve en résine coulée à froid
 Édition limitée et numérotée
 Haut. : 28 cm - Larg. : 30 cm - Prof. : 12 cm - Poids : 2 kg
 Avec certificat d'édition COA
 (Neuf)
 Avec boîte d'origine.
 400 / 450 €



313. Jeff KOONS (né en 1955), d'après

"Balloon Dog Silver"

Épreuve en résine coulée à froid
 Édition limitée et numérotée
 Haut. : 30 cm - Larg. : 30 cm - Prof. : 12 cm - Poids : 2 kgs
 Neuf
 Avec boîte d'origine et certificat d'édition COA
 400 / 600 €



317. Jeff KOONS (né en 1955), d'après
"Sitting Rabbit blue"

Épreuve en résine, Certificat d'édition COA
 Édition limitée et numérotée
 Haut. : 25 cm - Larg. : 14 cm - Prof. : 13,5 cm.
 350 / 400 €



318. Jeff KOONS (né en 1955), d'après

"Sitting Rabbit pink"

Épreuve en résine, Certificat d'édition COA
 Édition limitée et numérotée
 Haut. : 25 cm - Larg. : 14 cm - Prof. : 13,5 cm.
 350 / 400 €

319. Jeff KOONS (né en 1955), d'après

"Balloon Dog, Black"

Épreuve en résine coulée à froid
 Édition limitée et numérotée
 Haut. : 28 cm - Larg. : 30 cm - Prof. : 12 cm - Poids : 2 kg
 Avec certificat d'édition COA
 (Neuf)
 Avec boîte d'origine
 350 / 400 €



OBJETS D'ART DES XX^E ET XXI^E SIÈCLES



300. FLIPPER de marque NIGHT RIDER rétroéclairé.
Haut. : 180 cm
Larg. : 56 cm
Prof. : 130 cm
500 / 800 €



308. Rembrandt BUGATTI (1884-1916), d'après
"Panthère marchant"

Epreuve posthume en bronze à patine noire signée et numérotée
Cachet de fondeur Ebano
Haut. : 26 cm - Larg. : 51 cm - Prof. : 21 cm. (avec socle)
2 200 / 2 500 €



321. Yayoi KUSAMA (née en 1929), d'après
"Pumpkin Red, 2015"
Épreuve en résine signée sous la base.
Haut. : 10 cm - Larg. : 8 cm - Prof. : 8 cm.
Avec sa boîte d'origine.
400 / 600 €



327. Céline RANO (née en 1987)

"Fiasco#3" 2021
Sculpture en argile, fil de fer, peinture acrylique et feuilles d'or
Présentée sous globe en verre avec socle
Hauteur totale : 20 cm
200 / 300 €



328. Céline RANO (née en 1987)

"Bombe#5" 2020
Posca sur métal
Présenté sous globe en verre avec socle
Hauteur : 18 cm
150 / 200 €



330. UNAVISTA (né en 1976)
"Jungle Gorilla" (Février 2022)
Peinture acrylique, feutres
Posca et vernis brillant sur six
planches de skateboard
Haut. : 81 cm - Larg. : 41 cm -
Prof. : 11 cm.
1 300 / 1 500 €



331. UNAVISTA (né en 1976)
"Wolf Spirit" (Décembre 2021)
Peinture acrylique, feutres
Posca et vernis brillant sur six pièces de
planches de skateboard
Haut. : 81 cm - Larg. : 39 cm -
Prof. : 14 cm.
1 300 / 1 500 €



309. GIRO (XXe), suiveur de CESAR (1921-1998)
"Compression"

Huit vélos anciens compressés et laqués rouge et noir
Signée sur la terrasse
Haut. : 73 cm - Larg. : 100,5 cm - Prof. : 30 cm
2 000 / 3 000 €

LUMINAIRES DES XX^E ET XXI^E SIÈCLES



337. JEAN-RENE TALOPP (XXe) SAMP DESIGN EDEITEUR
Collection "Manade" initiée en 1972
Lampe de bureau à spot orientable en ABS orange et noir, coulissant sur un fût en métal chromé, piétement en L en ABS laqué noir.
H. 52 cm
20 / 30 €

340. LAMPE en tôle patinée noir de forme végétal stylisé, globe en verre marmoréen vert marron.
Travail brutaliste des années 1960.
Hauteur : 60 cm
80 / 120 €



346. MAISON LE DAUPHIN (Dans le goût de)
Lustre en métal doré à décor formé d'un boule laqué crème, abat-jour crème intérieur doré.
Hauteur : 80 cm
40 / 60 €



347. BALDI, Dans le goût de
Paire de lampes en bronze, renflement en verre godronné orange, base en marbre circulaire à décor de palmes.
Hauteur : 90 cm
300 / 400 €



348. René MATHIEU pour LUNEL (dans le goût de)
Lampe flexible en laiton et abat-jour en raphia.
Époque Art Déco - Vers 1940/1950
Longueur déployée : 50 cm
60 / 80 €



351. LUSTRE et une APPLIQUE en métal chromé éclairant à trois lumière a globe en opaline.
Travail des années 1970.
Hauteur lustre : 49,5 cm
60 / 80 €

350. Serge MOUILLE (1922-1988)
Lampe de parquet dite " simple " à une lumière en métal tubulaire noirci et cache-ampoule conique pivotant laqué blanc en face interne.
Hauteur : 164,5 cm
Bibliographie :
- Pierre Émile Pralus - Serge Mouille, un classique français - Éditions du Mont Thou, Saint-Cyr-au-Mont-D'Or, 2006. Modèle identique reproduit page 156.
6 000 / 8 000 €



353. LAMPE à fût formé de trois femme supportant un globe en verre à incrustation blanche
Travail de style Art déco.
400 / 500 €



355. Étienne FERMIGIER (1932-1973) Designer et MONIX éditeur
Lampadaire modèle F-180 à bras cintré articulé en métal chromé dépoli reposant sur une base circulaire également en aluminium. Équipé de ses deux cache-ampoules spots orientables et à hauteur variable réalisés en aluminium.
Signé
Vers 1965/1970
Hauteur : 120 cm
400 / 600 €



DESIGN & BEL AMEUBLEMENT DES XX^E ET XXI^E SIÈCLES



**363. Jacques QUINET (1918-1992)
par la Maison MALABERT**

Table basse à plateau rectangulaire en verre, reposant sur une structure en bronze
Circa 1960
Haut. : 51 cm - Larg. : 101 cm - Prof. : 35 cm.
35 x 101 x 51 cm
400 / 500 €



**364. SOUVIGNET -
Modèle "Élodie"**
Suite de six chaises empilables industrielles en métal laqué vert avec assises et dossiers en bois laqué noir.
Marquées
60 / 80 €



366. Suite de trois CHAISES en bois clair à barre d'entretoise, assise et dossier en similicuir vert.
Travail scandinave des années 1960.
100 / 150 €



365. Jacques-André MOTTE (dans le goût de)
Deux chaises en acier et tissu marron et orange
Haut. : 83 cm - Larg. : 48 cm
- Prof. : 50 cm
120 / 150 €



370. ARMOIRE BASSE faisant SECRETAIRE en chêne ouvrant par deux portes découvrant des tablettes et tiroirs, un abattant faisant secrétaire et deux tiroirs
Travail des années 1950-1960
Haut. : 167 cm - Larg. : 174 cm - Prof. : 68 cm.
300 / 400 €



367. BUREAU d'enfant en chêne, caisson à deux tiroirs, piètement compas. Plateau et tiroirs en vinyle rouge.
Travail des années 1960-70.
Haut. : 72 cm - Larg. : 79 cm - Prof. : 48,5 cm.
80 / 100 €



369. Pierre GUARICHE (1926-1995)
Suite de deux chaises modèle "Amsterdam" dit "Tonneau", piètement métallique tubulaire laqué noir, à coque thermoformée moulé à garniture en mousse recouverte d'un simili cuir noir.
350 / 400 €



390. WEIS CREATION (né en 1970)
Fauteuil industriel The Garrison "Mise en beauté" Upcycling, pochoir et aérogel
Avec certificat d'authenticité de l'artiste
250 / 300 €



392. WEIS CREATION (né en 1970)
La chaise Harry Potter et sa valise "Mise en beauté" Upcycling, pochoir et aérogel
Avec certificat d'authenticité de l'artiste
150 / 200 €

DESIGN & BEL AMEUBLEMENT DES XX^E ET XXI^E SIÈCLES



371. PIERSON

FAUTEUIL à structure en métal chromé et garniture en simili cuir marron capitonné. Réglable sur trois positions
Travail des années 1970-1980.
80 / 120 €



372. CANAPÉ "Chesterfield" en cuir bordeaux capitonné reposant sur quatre pieds boule

Travail de style Anglais - XXeme siècle
Haut. : 72 cm - Larg. : 194 cm - Prof. : 85 cm
400 / 600 €



380. PAIRE DE FAUTEUILS

"Club" en cuir de vachette pleine fleur fauve, structure en hêtre, garnissage de crin
Travail de style Art Déco
800 / 1 200 €



381. FAUTEUIL "club" en cuir de basane couleur havane.

Époque Art Déco - Vers 1940/1950
400 / 600 €



382. Hugues CHEVALIER (1948-2009) Attribué à

Canapé trois places en bois à armature géométrique à pans coupés à dossiers et accotoirs pleins.
Garniture en textile aubergine
Haut. : 66 cm - Larg. : 189 cm - Prof. : 89 cm
800 / 1 200€

383. Hugues CHEVALIER (1948-2009) Attribué à

Canapé trois places en bois à armature géométrique à pans coupés à dossiers et accotoirs pleins. Garniture en textile aubergine
Haut. : 66 cm - Larg. : 189 cm - Prof. : 89 cm
800 / 1 200 €



384. Hugues CHEVALIER (1948-2009) Attribué à

Fauteuils modèle liberty en bois, accotoirs courbés
Haut. : 72 cm - Larg. : 67 cm - Prof. : 76 cm.
400 / 450 €



386. Hugues CHEVALIER (1948-2009) (Dans le goût de)

Table basse ronde à piétement en X, ouvertures en ceinture par des tiroirs à portes
Époque Art Déco - Vers 1940-1950
Diamètre : 88 cm
300 / 500 €

387. EERO SAARINEN, dans le goût de

Petit table guéridon en métal laqué blanc à piétement tulipe
Hauteur : 45 cm -
Diamètre : 41 cm
40 / 60 €



DESIGN & BEL AMEUBLEMENT DES XX^E ET XXI^E SIÈCLES



389. ROGER CAPRON (1922-2006)

Table basse à plateau composé de carreaux en céramique émaillé polychrome de forme géométrique rouge, orange, blanc et noir
Signée
Haut. : 39 cm - Larg. : 121 cm - Prof. : 41 cm.
1 000 / 1 500 €

393. LUDWIG MIES VAN DER ROHE (1886-1969) - Edition Knoll International
Canapé Modèle "Barcelona" en acier chromé et cuir noir de veau capitonné
Vers 1960/1969
Haut. : 103 cm - Larg. : 201 cm - Prof. : 79 cm.
5 000 / 7 000 €



394. LENA LARSSON (XXe)
Fauteuil à bascule dit Rocking Chair modèle "Bohem" en bois laqué noir
Fabriqué par Nässjö Stolfabrik AB / Nesto, Nässjö - Suède
Travail des années 1960
Hauteur : 116,5 cm
300 / 500 €

395. CHAISE avec assise en verre trempé de SAINT GOBAIN reposant sur un piétement quadripode en métal laqué vert
Travail des années 1960
Hauteur : 70 cm
1 500 / 2 000 €



398. Jan-Louis AVRIL (né en 1935)
Paire de fauteuils modèle "BONGA" en carton compact laqué blanc à découpe ajourée.
Travail des années 1960-1970.
(Usures, à relaquier)
100 / 150 €

400. Charles (1907-1978) et Ray (1912-1988) EAMES - Édition HERMAN MILLER
Fauteuil de bureau modèle "Lobby Magistrate Chair"
Structure en fonte d'aluminium à trois bandeaux composant le dossier avec accotoirs à manchettes.
Il repose sur un piétement à quatre branches sur roulettes, réglable en hauteur. Garniture de cuir beige
Marqué sous la base avec estampille d'époque
Travail des années 1960
Haut. : 117 cm - Larg. : 68 cm - Prof. : 58 cm.
1 000 / 1 500 €



COMPIÈGNE

M^{es} D. Le Coënt & P. Wolf
18 rue des Cordeliers
60200 Compiègne
Tel. 33 (0)3 44 40 06 16
compiegne@acteon.auction

PARIS

M^e D. Le Cënt
Bureau Rougemont
3 Cité Rougemont
75009 Paris
paris@acteon.auction

CHANTILLY

M^{me} B. Le Coënt
40 avenue Joffre
60500 Chantilly
Tel. 33 (0)3 44 60 89 51
chantilly@acteon.auction

SENLIS

M^e D. Le Coënt
63 rue du Faubourg Saint Martin
60300 Senlis
Tel. 33 (0)3 44 53 03 42
senlis@acteon.auction

LILLE

M^{es} L. Schweitzer & D. Le Coënt
229 rue de Solférino
59000 Lille
Tel. 33 (0)3 20 15 99 04
lille@acteon.auction